



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Škola:	Střední škola obchodní, České Budějovice, Husova 9
Projekt MŠMT ČR:	EU PENÍZE ŠKOLÁM
Číslo projektu:	CZ.1.07/1.5.00/34.0536
Název projektu školy:	Výuka s ICT na SŠ obchodní České Budějovice
Šablona III/2:	Inovace a zkvalitnění výuky prostřednictvím ICT
Číslo šablony:	VY_32_INOVACE_CJL_717
Předmět:	Český jazyk a literatura
Tematický okruh:	Česká a světová literatura 20. století
Autor, spoluautor:	Mgr. Jakub Stolička
Název DUMu:	Světová meziválečná literatura III
Pořadové číslo DUMu:	17
Stručná anotace:	
Digitální učební materiál Světová meziválečná literatura III rozvíjí interpretační kompetence žáků. Žák formou interaktivních cvičení získává informace z textu či jiných médií, text na základě těchto informací interpretuje a debatuje o něm. Žák rozpozná charakteristické znaky uměleckého textu.	
Ročník:	4.
Obor vzdělání:	65-42-M/02 Cestovní ruch
Metodický pokyn:	Žáci použijí první dva pracovní listy k třídění již nabytých poznatků. V posledních třech pracovních listech tyto poznatky zapojují v aktivní interpretaci textů, či jiných médií.
Výsledky vzdělávání:	Žák rozpozná charakteristické znaky uměleckého textu. Žák text interpretuje a debatuje o něm.
Vytvořeno dne:	3. 4. 2014
Pokud není uvedeno jinak, uvedený materiál je z vlastních zdrojů autora.	

Světová meziválečná literatura III

Antoine de Saint-Exupéry

Malý princ



Dostupné z: http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Antoine_de_Saint-Exup%C3%A9ry.jpg

světová literatura

Světová meziválečná literatura III

Malý princ je pohádka, která je určena zejména pro předškolní děti.

Exupéry si přivydělával reportážemi, např. ze Španělské občanské války, USA a Moskvy.

Exupéry byl aktivním členem armády a působil u námořnictva.

Exupéry zemřel jako letec ve 2. světové válce.

PRAVDA

NEPRAVDA

Roztříd' vyjádření dle pravdivosti

světová literatura

Světová meziválečná literatura III

Letec

Noční let

Země lidí

Citadela

- kniha čerpá z autorových zkušeností civilního letce a kombinuje je s filosofickými úvahami

- autorova první povídka

- příběh jedné noci pilota, který se ocitá se svým letadlem v bouři

- kniha shrnující autorovy filosofické myšlenky a odehrávající se na poušti během pouti karavany

Přiřaď charakteristiky k jednotlivým dílům

světová literatura

Světová meziválečná literatura III

Antoine de Saint-Exupéry

Malý princ

Květinu malého prince jsem poznal velice brzy lépe. Na jeho planetě rostly vždy úplně prosté květiny, ozdobené jedinou řadou okvětních plátků. Nezabíraly místo a nikoho nerušily. Jednoho rána se vždy objevily v trávě a potom večer uvadaly. Ale tahle květina vyklíčila jeden den ze semene přívátého bůhvíodkud a malý princ bděl velmi pozorně nad tímto výhonkem, který se nepodobal jiným proutkům. Mohl to být nějaký nový druh baobabu. Keřík však náhle přestal růst a začal hnát do květu. Malý princ, který byl při tom, když vyrašil obrovský pupen, dobře tušil, že z něho vypučí něco zázračného, ale květina se ve svém zeleném příbytku krásila nekonečně dlouho. Pečlivě si vybírala barvy. Oblékala se pomalu, upravovala si okvětní plátky jeden po druhém. Nechtěla se ukázat celá pomačkaná jako vlčí máky. Chtěla se objevit až teprve v plné kráse. Ó ano, byla to parádnice! Její tajemná toaleta trvala mnoho a mnoho dní. Až jednoho rána se ukázala právě při východu slunce. A květina, která se tak pečlivě připravovala, řekla zívajíc: „Ach, právě jsem se probudila... Promiňte, prosím... Jsem ještě celá rozčuchaná...“ Malý princ nemohl v té chvíli skrýt svůj obdiv: „Jak jste krásná!“ „Že ano,“ odpověděla tiše květina. „A přišla jsem na svět zároveň se sluncem...“ Malý princ správně uhodl, že není moc skromná. Ale tolik dojímal! „Myslím, že je čas posnídat,“ dodala po chvíli, „byl byste tak hodný a postaral se o mne...“
A malý princ, celý zmaten, šel pro konev s čerstvou vodou a obsloužil květinu

Kdo je vypravěčem tohoto textu?

Exupéry: Malý princ. Albatros, Praha 1994, s. 32.

Charakterizuj vypravěče

světová literatura

Světová meziválečná literatura III

Antoine de Saint-Exupéry

Malý princ

Květinu malého prince jsem poznal velice brzy lépe. Na jeho planetě rostly vždy úplně prosté květiny, ozdobené jedinou řadou okvětních plátků. Nezabíraly místo a nikoho nerušily. Jednoho rána se vždy objevily v trávě a potom večer uvadaly. Ale tahle květina vyklíčila jeden den ze semene přivátého bůhvíodkud a malý princ bděl velmi pozorně nad tímto výhonkem, který se nepodobal jiným proutkům. Mohl to být nějaký nový druh baobabu. Keřík však náhle přestal růst a začal hnát do květu. Malý princ, který byl při tom, když vyrašil obrovský pupen, dobře tušil, že z něho vypučí něco zázračného, ale květina se ve svém zeleném příbytku krásila nekonečně dlouho. Pečlivě si vybírala barvy. Oblékala se pomalu, upravovala si okvětní plátky jeden po druhém. Nechtěla se ukázat celá pomačkaná jako včelí máky. Chtěla se objevit až teprve v plné kráse. Ó ano, byla to parádnice! Její tajemná toaleta trvala mnoho a mnoho dní. Až jednoho rána se ukázala právě při východu slunce. A květina, která se tak pečlivě připravovala, řekla zívajíc: „Ach, právě jsem se probudila... Promiňte, prosím... Jsem ještě celá rozčuchaná...“ Malý princ nemohl v té chvíli skrýt svůj obdiv. „Jak jste krásná!“ „Že ano,“ odpověděla tiše květina. „A přišla jsem na svět zároveň se sluncem...“ Malý princ správně uhodl, že není moc skromná. Ale tolik dojímal! „Myslím, že je čas posnídat,“ dodala po chvíli, „byl byste tak hodný a postaral se o mne...“
A malý princ, celý zmaten, šel pro konev s čerstvou vodou a obsloužil květinu

Charakterizuj květinu.

Vyznač v textu charakteristiku přímou.

Vyznač v textu charakteristiku vnitřní nepřímou

Vyznač v textu charakteristiku vnější.

Exupéry: Malý princ. Albatros, Praha 1994, s. 32.

světová literatura

Světová meziválečná literatura III

Antoine de Saint-Exupéry

Malý princ

Poslechni si ukázkou na youtube,
odpověz na otázku: Co to znamená
ochočit?

Zhlédni krátkou ukázkou na
YOUTUBE



lásky

slepice

lov

obilné pole

vytvořit pouta

přátelství

rovnost

prozáření
sluncem

světová literatura

Světová meziválečná literatura III

Seznam použitých zdrojů

obrazové materiály:



Dostupné z: http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Antoine_de_Saint-Exup%C3%A9ry.jpg

textové materiály:

Exupéry: Malý princ. Albatros, Praha 1994, s. 32.